

Piedra en seco

PEÑÍSCOLA

Guía didáctica familiar



INTRODUCCIÓN

La Sierra de Irta, que se extiende majestuosamente a lo largo de la costa norte de Peñíscola, es testigo de un legado arquitectónico único: **la construcción en piedra seca.**

Este método ancestral, que data de tiempos inmemoriales, ha dejado una marca indeleble en el paisaje costero y montañoso de esta región valenciana, España. Esta técnica, **caracterizada por el ensamblaje de piedras sin el uso de ningún otro material para su unión**, ha dado lugar a un estilo arquitectónico único y distintivo. Desde antiguos muros de contención hasta impresionantes estructuras como puentes y refugios, las construcciones en piedra seca han dejado marca.

¡Es fascinante cómo las técnicas de construcción pueden ser una forma de arte y cultura!



PIEDRA SECA Y SU GEOGRAFÍA

En la Sierra de Irta, la construcción en **piedra seca** es parte integral del paisaje y ha sido utilizada para la creación de **caminos, muros de contención, cabañas de pastores y otras estructuras que forman parte del patrimonio cultural de la zona**. Estas construcciones están hechas con piedras de la propia sierra y reflejan la habilidad y el conocimiento ancestral de los habitantes locales.

En la Sierra de Irta se pueden observar **cinco rutas de piedra en seco**, en ellas se encuentran variedad de construcciones como lo son: **barracas, casetas de cabirons, cocons, hornos de cal, recers, pozos, corralisses, refugios y corrales**.

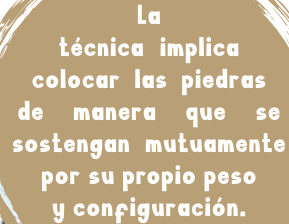


Las barracas, casetas de *cabirons*, *cocons*, hornos de cal, *recers*, pozos, *corralisses*, refugios y corrales, son un producto turístico sostenible en un entorno excepcional.

TÉCNICA DE CONSTRUCCIÓN

Las **construcciones en piedra seca** se realizan utilizando la técnica de **ensamblaje de piedras sin el uso de mortero u otros materiales de unión**. Son las piedras naturales como caliza, pizarra, sílicea, etc., que se seleccionan cuidadosamente para asegurar un ajuste adecuado y una estabilidad estructural.

Estas piedras pueden variar en tamaño, forma y textura, pero son elegidas con el fin de encajar de manera sólida y estable unas con otras.



La
técnica implica
colocar las piedras
de manera que se
sostengan mutuamente
por su propio peso
y configuración.



PAREDES Y MÁRGENES

En las construcciones **en piedra seca** de la Sierra de Irta, se pueden encontrar varios tipos de **paredes y márgenes**:

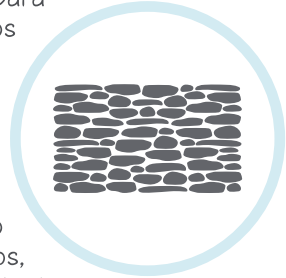
-Muros de contención: Estos muros se utilizan para contener o sostener el suelo en terrenos inclinados, evitando la erosión y la formación de deslizamientos. Suelen ser anchos en la base y más estrechos en la parte superior para proporcionar estabilidad.

-Muros de delimitación: Son paredes que marcan los límites de una propiedad, un camino o un campo. Pueden ser bajos o altos, dependiendo de su función y del terreno circundante.

-Márgenes agrícolas: Estas estructuras se utilizan para crear terrazas escalonadas en laderas pronunciadas, permitiendo la agricultura en terrenos inclinados al evitar la pérdida de suelo por la erosión.

-Bordes de caminos: Se trata de paredes bajas que bordean los caminos, proporcionando definición y estabilidad a los bordes del camino.

-Cercas: Las cercas construidas en piedra seca se utilizan para delimitar y proteger áreas, como campos, pastizales o propiedades, ofreciendo una barrera natural y duradera.

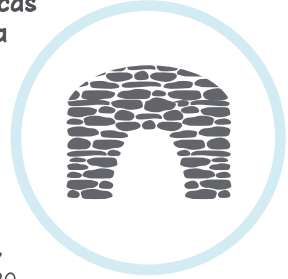


BARRACAS Y CASETAS

En la Sierra de Irta, es posible encontrar **barracas y casetas de cabirons** construidas con **piedra en seco**. Estas estructuras son parte del patrimonio arquitectónico y cultural de la región, reflejando la historia y el estilo de vida de las comunidades locales.

Suelen ser construcciones rurales utilizadas como refugios temporales para pastores, agricultores u otros trabajadores del campo.

Están hechas con piedras apiladas sin argamasa, aprovechando los materiales del entorno natural. Pueden variar en tamaño y diseño, desde pequeñas casetas utilizadas para el almacenamiento de herramientas hasta barracas más grandes que sirven como viviendas temporales.



BARRACA



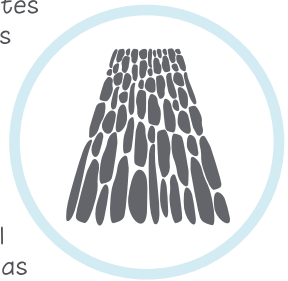
**CASETA DE
CABIRONS**



VÍAS PECUARIAS

Las **vías pecuarias**, conocidas también como **cañadas o azagadores**, son antiguos caminos destinados al tránsito de ganado, pastores y otros animales. Estos corredores tienen una importancia histórica, cultural y económica.

-Cañadas reales: Son las principales vías pecuarias, anchas y bien definidas, que conectan diferentes regiones y atraviesan varios municipios. Estas rutas históricas se utilizaban para el movimiento estacional del ganado entre pastos de verano e invierno, así como para el transporte de productos agrícolas y ganaderos.



-Cordeles: Son caminos utilizados para el desplazamiento diario del ganado entre las áreas de pasto y los puntos de agua.

-Veredas: Son senderos más estrechos en bosques, colinas o terrenos más difíciles de alcanzar.



CORRALES

En la Sierra de Irta, al igual que en otras áreas de la región mediterránea, es común encontrar **corrales de piedra en seco**. Son estructuras **construidas con piedras apiladas sin el uso de argamasa**, utilizadas históricamente para contener ganado u otros animales.

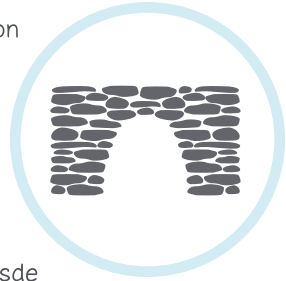
Estos **corrales** suelen ser de tamaño variable y están contruidos de manera ingeniosa para aprovechar las piedras disponibles en el entorno. Además de los corrales, es posible encontrar otras estructuras relacionadas con la actividad ganadera, como **refugios** para pastores, abrevaderos y vallados para delimitar áreas de pasto.



Los corrales de piedra en seco son parte del paisaje cultural de la zona y reflejan la tradición ganadera y agrícola de la región.

PUENTES

Los **puentes** contruidos con piedra seca son estructuras para atravesar ríos, arroyos u otros cuerpos de agua. Estos puentes, también conocidos como **puentes secos o puentes de piedra seca**, son testimonios de la habilidad técnica y el conocimiento ancestral de los constructores locales.



Pueden variar en tamaño y diseño, desde pequeños pasos sobre arroyos hasta estructuras más grandes que permiten el paso de vehículos y personas. Estas construcciones suelen estar compuestas por arcos o pilares de piedra que soportan una plataforma de piedras planas colocadas de manera cuidadosa y equilibrada.



Muchos de estos puentes han resistido el paso del tiempo y siguen siendo utilizados hoy en día, lo que demuestra su durabilidad y su importancia en la vida cotidiana de la región.

NORIAS

Las norias son dispositivos utilizados para extraer agua de pozos o acuíferos subterráneos. Es posible encontrar norias construidas con piedra en seco, su presencia es limitada debido a la naturaleza montañosa y rocosa.

Las **norias de piedra en seco** son estructuras tradicionales que **se utilizaban para irrigar campos agrícolas o para abastecer de agua a comunidades locales.**

Estas norias consisten típicamente en una serie de piedras apiladas para formar una estructura que sostiene un sistema de poleas y ruedas que se utilizan para elevar el agua desde el pozo.



La fuerza necesaria para hacer funcionar la noria solía ser **proporcionada por animales,** como burros o mulas, que caminaban alrededor de una plataforma giratoria que conectaba con el mecanismo de la noria.



POZOS Y FUENTES

En el Parque Natural de la Sierra de Irta, al igual que en otras áreas mediterráneas, es posible encontrar **pozos y fuentes** construidos con piedra en seco. Estas estructuras eran fundamentales para el suministro de agua, tanto para el consumo humano como para la agricultura, en una región donde el agua es un recurso preciado y escaso.

Las **fuentes de piedra en seco** solían ser construidas en puntos estratégicos donde se encontraba agua natural, como manantiales o arroyos. Las fuentes se construían con **pedras apiladas para contener y canalizar el agua**, proporcionando así un lugar para que las personas y los animales se abastecieran.

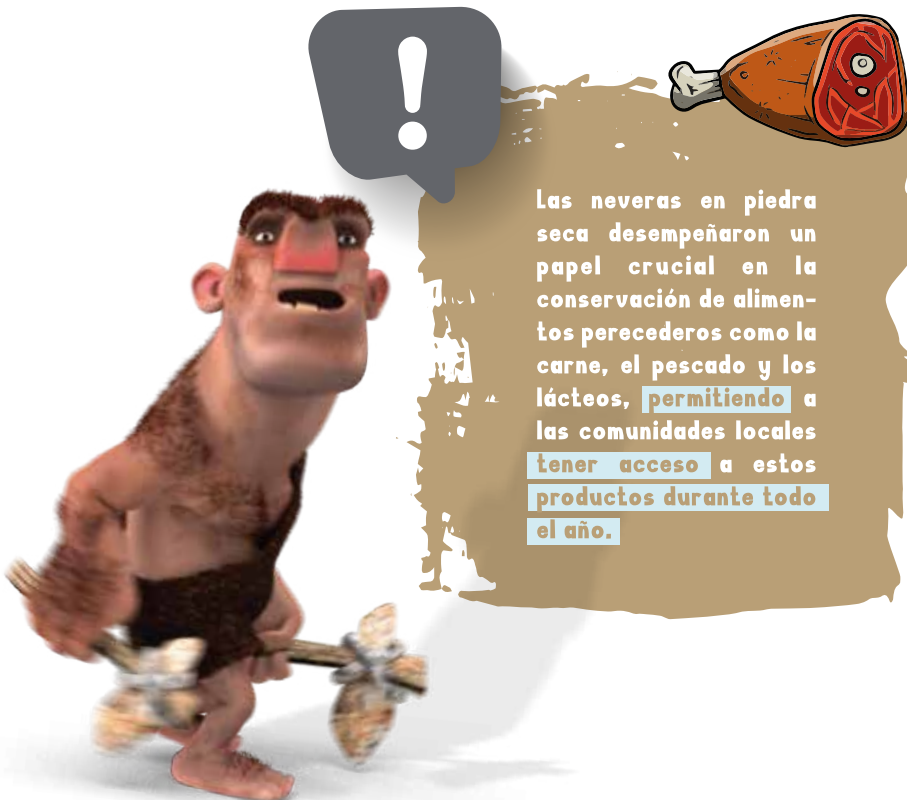


Los **pozos de piedra en seco** consisten en una construcción circular u ovalada hecha de piedras apiladas sin argamasa, que se excavaban en el suelo para **acceder al agua subterránea**. Estos pozos pueden variar en tamaño y profundidad según las necesidades de la comunidad local.

NEVERAS

Las **neveras construidas con piedra seca** son estructuras históricas utilizadas para la **conservación de alimentos**, especialmente para la refrigeración y almacenamiento de nieve y hielo. Estas construcciones, también conocidas como **neveras o pozos de nieve**, eran comunes en las zonas montañosas, donde se aprovechaba la nieve invernal para su almacenamiento y posterior uso durante el resto del año.

Generalmente tienen forma de cúpula o bóveda para maximizar la retención del frío, a menudo están parcialmente enterradas en el suelo para mejorar su eficiencia térmica. Estas estructuras cuentan con una entrada en la parte superior para cargar la nieve o el hielo, así como con una puerta en la parte frontal para acceder al interior y extraer el material refrigerado cuando sea necesario.



OTRAS CONSTRUCCIONES EN PIEDRA SECA

Se pueden encontrar otras construcciones en piedra seca en la Sierra de Irta.



En el caso de la Sierra de Irta, es posible que haya hornos de cal construidos con piedra en seco.

Los hornos de cal tradicionales suelen construirse con piedra en seco debido a la resistencia de este material a altas temperaturas.



HORNO DE CAL

Estas estructuras consisten en una **cámara de combustión** donde se coloca la piedra caliza y un espacio para recoger la cal quemada. La piedra caliza se calienta a temperaturas muy altas, lo que produce óxido de calcio, también conocido como cal viva.

También se logra encontrar **recers o refugios** construidos con piedra en seco.

Estas estructuras eran utilizadas históricamente por pastores, agricultores y otros habitantes locales como refugios temporales **contra las inclemencias del tiempo**, para resguardarse durante la noche o para almacenar herramientas y suministros.



REFUGIO



LA PIEDRA SECA EN LA ACTUALIDAD

La **pedra en seco** sigue siendo una **parte importante del paisaje y la cultura en la Sierra de Irta** y en otras áreas rurales de la Comunidad Valenciana y el Mediterráneo en general. Aunque algunas de las construcciones tradicionales de piedra en seco pueden haber sido abandonadas o caído en desuso debido a cambios en la agricultura y la vida rural, todavía se conservan muchas y alguna se continúa construyendo.

En la actualidad, se están llevando a cabo campañas como esta para preservar y promover el conocimiento sobre la construcción con piedra en seco. Organizaciones locales, asociaciones culturales y entidades gubernamentales están trabajando en hacer rutas y proyectos de conservación, restauración y promoción de estas construcciones tradicionales.

Además, la **pedra en seco ha experimentado un resurgimiento en interés debido a su valor estético, su sostenibilidad ambiental y su conexión con las tradiciones locales**. Se están desarrollando iniciativas para revitalizar esta técnica de construcción, utilizando la piedra en seco en proyectos de restauración, paisajismo y arquitectura sostenible.

La construcción en piedra seca en el Parque Natural de la Sierra de Irta de Peñíscola es mucho más que una técnica constructiva; **es un símbolo de la relación íntima entre el ser humano y su entorno natural, así como un legado invaluable que debe ser protegido y valorado por nosotros y por las generaciones futuras.**



ACTIVIDADES



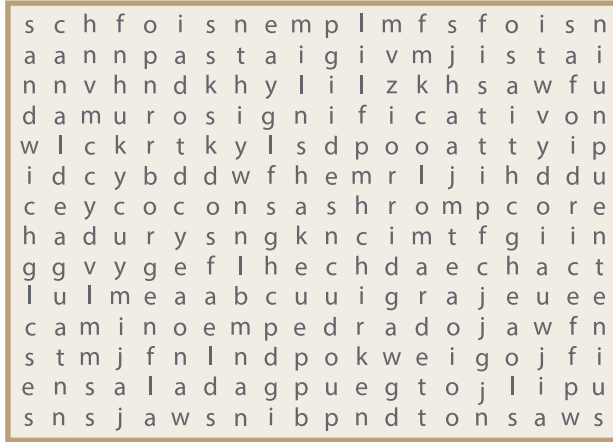
Cocons



Camino empedrado



Canal de agua



Puente



Muro significativo

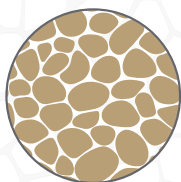


Colomar



BUSCA LAS 5 DIFERENCIAS





**Piedra
en seco**

PEÑÍSCOLA

Guía didáctica familiar



Plan de Sostenibilidad Turística

